



DR. MEDVECZKY NÓRA

Debrecenben születtem 1951. 11. 20 –án.

Egyetemi tanulmányok/ Munka:

1979-ben végeztem a Debreceni Orvostudományi Egyetemen.

1984-ben szereztem Szemészeti szakképesítést.

1979-től 1994-ig a Debreceni Kenézy Gyula Kórház Szemészeti Osztályán, majd 1994-től 2008-ig a Városi Egészségügyi Szolgálat Gyermekszemészeti Rendelőjében dolgoztam, főorvosi beosztásban.

2007-től 2021-ig - már nyugdíjasként - a Vision Express egyik szalonjában voltam szemész szakorvos.

Család: Férjem: *dr. Nagy Tibor* osztályvezető fül-orr-gégész főorvos. Három gyermekünk van: *dr. Nagy Tibor* ügyvéd, *dr. Nagy Gábor* bíró, *Nagy Réka* marketing szakember

Művészeti tevékenység: Kora gyermekkorom óta rajzolok és festek. Tagja voltam a debreceni *Medgyessy Stúdió*nak majd a budapesti *Désy Huber körnek*. Jártam az *Iparművészeti Főiskola éves esti kurzusára*. Ez idő alatt a budapesti *Iparművészeti Vállalat Gobelin*szövő Műhelyében dolgoztam és tanultam meg gobelint szőni. *Visszatérve Debrecenbe elvégeztem az Orvostudományi Egyetemet.*

Tanulmányi és családi elfoglaltságom miatt az intenzív kreatív művészeti tevékenységet 1999-ben kezdtem újra. 2004-től 2011-ig tagja voltam az *Országos Képző és Iparművészeti Társaságnak/OKIT/* 2006-ban kilenc társammal megalakítottuk a *Debreceni Alkotó Képzőművészek /DAK/csoportot*, melynek jelenleg vezetője vagyok. 2011 óta tagja vagyok a *Maticska Jenő*, 2023-tól a *Medgyessy*, 2024-től a *Magyar Orvos Írók és Képzőművészek/MOÍKK/ köröknek is.*

Középiskolai éveim alatt, 1970-ben a Magyar Vöröskereszt rajzpályázatán két művemmel megnyertem az első és második díjat. 2008-ban az OKIT szervezte Velence-tavi festőverseny első díjazottja voltam. Az OKIT több országos tárlatán díjazott alkotó lettem. 2011-ben megkaptam a *Holló László díjat*. 2019-ben a XI. Egyetemi tárlat külön díjazottja voltam.

Egyéni kiállításaim: Dózsa György úti iskola (2000), Orvostudományi Egyetem Minigaléria (2004), Cassandra Galéria (2007), Cora galéria(2008), Debreceni Orvostudományi Egyetem Élettudományi Galéria (2009), Szabó Magda Könyvesbolt-Kávézó Galéria Debrecen (2012), Szatmári Múzeum Mátészalka (2011), Szent Antal Népház Gyomaendrőd (2016), Debreceni Orvostudományi Egyetem Elméleti Galéria (2016), Egészségtudományi Egyetem Online kiállítás (2020), Debreceni Akadémiai Bizottság /DAB/ (2021), Debreceni Egyetem Elméleti Galéria Online kiállítás (2021). *Több, mint száz csoportos kiállításon szerepelt alkotásom Magyarországon és külföldön.* Számos alkalommal zsűrizték be alkotásomat a Hajdú Bihar Megyei Őszi tárlatra. Sok alkotásom van magán- és közgyűjteményben Magyarországon és külföldön egyaránt.

"Ars poetica": Életemben három meghatározó tényező szerepel a család, a kreativitást igénylő szakma művelése és a művészetek iránti vonzalom. Az irodalom, a zene és a festészet egymástól elválaszthatatlan hármasa határozza meg a kevés szabad időmet.

Alkalmazott technikák: szén, grafit, pasztell, akvarell, olaj, akril linóleummetszés.

Szignó: