

Dr. Bobula Zsuzsanna

1961-ben születtem Szerencsen. Sárospatakon érettségiztem fizika tagozaton 1979-ben, a **Debreceni Orvostudományi Egyetem általános orvosi karán diplomáztam 1985-ben summa cum laude minősítéssel.**

Szakvizsgáim: belgyógyász, háziorvostan és üzemorvostan.

Arnóton vagyok háziorvos, mellette üzemorvos.

A Magyar Belgyógyász Társaság és 2019 óta a Miskolci Akadémiai Bizottság Humán Gerontológia és Társadalomtudományi Munkacsoport tagja vagyok.

Négy gyermekem, négy unokám van.



2010-ben kezdtem festeni.

2013-ban kapcsolódtam a Zempléni Rajztanárok Köréhez.

2023-ban a miskolci BAK képzőművészeti társasághoz.

Autodidakta módon, olajjal kezdtem. 3 évvel később hívtak a

Zempléni Rajztanárok Közösségéhez Sárospatakra, azóta is havi rendszerességgel járok az alkotói körökbe. Ott mutatták meg nekem a **modell utáni festés, valamint a plein air szépségét.** Nyaranta velük töltök 10 napot a művésztelepükön.

Máger Ágnes festőművészt mentoromnak tekintem, támogató segítségével. 6 éve az ő, gömörszőlősi alkotótáborán is részt veszek. Tiszadadai **Holló László alkotótábor** is rendszeresen látogatom.

2016-ban kezdtem aquarellt is használni, ennek a technikának a könnyedsége, finomsága ragadott meg, utóbbi időben szívesebben használom ezt az anyagot.

Nekem hihetetlen erőt ad a festés a mindennapokhoz, hogy ne veszítsem el a hitemet, alázatomat, türelmemet, lelkesedésemet a szeretteim, a hivatásom és az emberek felé.

Képeim sajátos látletelek: én így látom a világot.

KIÁLLÍTÁSAIM:

2013. **Felsőzsolca Bárczay kastély (önálló)**

2013. **Arnót Általános Iskola (önálló)**

2013-2022 évente **Sárospatak**

2014, 2016, 2018 **Miskolc MOK MedicArt**

2014-től **Zempléni tárlat Szerencs, Sárospatak**

2017 **Művészetek Háza Miskolc (önálló)**

A zempléni Rajztanárok Egyesületével, számos alkalommal, évente többször hazai, szlovákiai, lengyelországi közös kiállítások.

2015-2022 évente

2016. **Miskolc, Téli Tárlat**

2015-től jelenleg is **Színpetri – állandó kiállítás**

2018-tól évente

2018-2022 évente

2023 **Tarcal**

2023 **Miskolc**

Tiszadada

Gömörszőlős

MAB székház

önálló kiállítás

ARS SACRA

Vélemény, méltatás: „Érzékeny, mondhatni érzéki gyengeség hatja át ecsetvonásait. Az ő „akvarell-kertje” olyan lírai költészet, mely személyiségének minden rezdülését rávetíti a vászonra, papírra. Bobula Zsuzsanna jól ismeri, és jól alkalmazza a műfajok adta lehetőségeket. Olajképeinek határozott, dinamikus megoldásai gyakorlott kézre utalnak. A színek tüzessége harmonikusan illeszkedik az egészhez. Szín, forma, tartalom – teljes egységben van. Ezért érezzük azt, hogy képei legapróbb részleteiben is a teljességet, az egyetemet, az anyag és annak lelkünkre ható szépség egyensúlyát közvetíti. Szorgalom, szerénység, alázat jellemzi festői munkálkodását. Ezek a tulajdonságok egyre szebb gyümölcsöket fognak teremni.” **Máger Ágnes**