

### **Sztaskó Anna: Ellentét**

A csúnya vonz,  
a szép taszít.  
A világos torz,  
a sötét megvakít.

A csúnya gyönyörű,  
a koszos tiszta.  
A bonyolult egyszerű,  
a sűrű ritka.

A fekete fehér,  
a barát szerető.  
A prúd kacér,  
a boldog szenvedő.

A gazdag szegény,  
az őszinte hazug.  
A fiatal vén,  
a tudatlan tanult.

Az illatos bűzös,  
az élet a halál.  
Az ártatlan bűnös.  
Ki keres nem talál...

### **Sztaskó Anna: Bohóc**

Nincs boldogtalan bohóc,  
hisz látod, hogy nevet.  
Sohasem mutatja hogy fáj,  
nem ejt ő könnyeket.

Nincs boldogtalan bohóc,  
csak a vicces komédia.  
Hát neki miért kellene  
mégis szomorkodnia?

Nincs boldogtalan bohóc,  
csak egy víg előadott darab.  
Ruhája szakadt, haja kóc,  
de ő mégis boldog marad!

Nincs boldogtalan bohóc,  
meg tudja ő ezt is játszani.  
Nem más ez a vidámság,  
csupán csak színpadi!

Nincs boldogtalan bohóc,  
csak ha vége mit előadott.  
Mi jó kedéllyel nevetünk..  
És ő ezért mit kapott?

Nincs boldogtalan bohóc,  
csak ügyes álca mestere..  
mert ő is tud sírni zokogni..  
ha rosszul bánnak vele!

### **Sztaskó Anna: Hová tűntetek?**

Hová tűntetek bölcs angyalok?  
Ti bőségben éltek, én koplalok!  
Minden este csillagfürdőt vesztek,  
s a hold alatt némán szeretkeztek.

Hová tűntetek bölcs angyalok?  
Ti az égben, én a föld alatt vagyok.  
Minden reggel boldogan áriáztok,  
Hol Bachot, hol talán Mozartot.

Hová tűntetek bölcs angyalok?  
A felhőtengerben ragadtatok?  
A bortól kábán pihentek szótlán.  
De az én angyalom, ő hol van?

Hová tűntetek bölcs angyalok?  
Nélkületek romos házakról álmodok,  
papírra is sötét színeket festek,  
míg számai ki nem hullnak az ecsetnek!

Hová tűntetek bölcs angyalok?  
segítséget én miért nem kapok?  
Egy égi jelet küldjete fentről!  
Hadd nézhessem a poklot a mennyből!